



## Sendero interpretativo de Errekaidorra

Ochagavía/Otsagabia, Navarra

Paseando entre grandes árboles, materia prima de una antigua industria

### Algo más que un sendero

La Selva de Irati no es simplemente naturaleza en estado puro, también guarda en su interior las huellas de las actividades industriales que aquí se han desarrollado durante años. El sendero interpretativo de Errekaidorra nos conduce a través del bosque, siguiendo la línea transfronteriza que unía ambas vertientes de este paraje, acercándonos las diferentes actividades que antaño aquí se realizaban.

Trabajos que, con los árboles como protagonistas, se esforzaban por extraer de estas abruptas tierras las enormes y apreciadas maderas por medio de ingeniosos y variados sistemas que se empleaban según fuese el terreno a salvar. Un paseo que nos permite también disfrutar del verdadero patrimonio natural que atesora esta comarca.

Las hayas, el abeto blanco o algún que otro tejo se unen a los topillos rojos, los tritones pirenaicos o los ciervos, entre otras especies para mostrarnos un espacio de gran valor medioambiental.

La ruta con 10 Km nos lleva desde las Casas de Irati 0 Km, epicentro de una gran cantidad de rutas que recorren el parque, conduciéndonos por el interior del bosque a través de las diferentes actividades que aquí se daban.



**Este recorrido permite comprobar la casi perfecta sintonía que tenían la naturaleza y las actividades que en ella se realizaban, muestra de ello es la primera parada del itinerario que nos lleva a conocer las Cascada del Cubo 1,3 Km. Este paraje de gran belleza nos entretiene con las caprichosas formas que el jugueteón río ha creado, pero debemos regresar al camino para proseguir con el recorrido hasta la siguiente parada, la zona de los Remos.**

**Estos bosques y en particular sus hayas han sido muy codiciadas y famosas debido a la gran calidad de los remos que salían de ellas, remos utilizados en las galeras y en diferentes embarcaciones y de los que en este punto tenemos varios ejemplos. Tras hacernos una pequeña idea del trabajo aquí realizado por los artesanos madereros retomamos el camino que nos llevará tras un buen trecho disfrutando del colorido paisaje que nos rodea hasta el Mástil. Durante años, cuando los colosales galeones surcaban los mares, los bosques de Irati proporcionan los inmejorables troncos de sus abetos para realizar los enormes mástiles que sustentaban sus velas al viento.**

**Nuevamente y después de contemplar el gran mástil que tenemos en este lugar continuamos la marcha para encontrarnos casi al momento con uno de los ingeniosos sistemas creados para el transporte de estos grandes troncos, la Esclusa. Desprovistos de modernos medios de transporte para distribuir el material que generaban el río se convirtió en uno de sus aliados. Por medio de diferentes presas llamadas esclusas gobernaban a su interés el caudal del río para poder transportar sus troncos grandes distancias siguiendo el curso del agua.**

**Una vez más proseguiremos nuestro recorrido para enfrentarnos a un largo tramo que nos transporta a tierras francesas sin que el paisaje nos dé muestras de este cambio de país. Nuestro andar se topa con la carretera que da acceso a los visitantes que llegan desde Francia, momento de cambiar de rumbo y emprender el regreso, ahora siguiendo por su otra orilla el curso del río. Como no podía ser de otra forma la industria del carbón también goza de una especial importancia en Irati y muestra de ello es la siguiente parada donde podremos observar y conocer los métodos empleados para su fabricación en el área conocida como las Cenizas.**

**Casi al momento en el aparcamiento de los franceses 6,1 Km, se unirán a nosotros las personas que llegaron hasta aquí siguiendo la vertiente francesa, para volver a introducirnos en el frondoso bosque en busca de la siguiente sorpresa del recorrido. El sendero nos lleva ahora hasta los Cables, un ingenioso sistema utilizado para extraer los troncos de la vertiente francesa, en la que estos llegaban a recorrer más de 19 Km suspendidos en el aire.**



Ya poco nos queda de trayecto, quizás el más incómodo y difícil de seguir, pero también el que más nos introduce en el corazón del bosque. Las Vías es la última de las paradas, en ella podremos descubrir otro de los sistemas usados para mover los enormes troncos, aunque éste por diversos motivos, entre ellos el relieve del terreno, fueron menos usados en Irati. Desde aquí ya solo nos queda seguir el rumbo que marca el río acompañados por el trazado circular de otro de los senderos que parten de las Casas de Irati 10 Km, hacia donde nos dirigimos y donde finaliza nuestro sendero interpretativo.

## *Leyenda*

*La Selva de Irati está dominada por el Señor y la Señora de los Bosques, ella suele llevar elegantes trajes, él, alto y peludo, pasea a su apetencia y ambos vigilan y protegen sus dominios. Se sabe que habitan en la cueva del monte Orhi, porque el día de San Juan sale humo de la chimenea interior de la montaña.*

### ¿Sabías que...

Antiguamente habitaban estas tierras fieros animales como el oso pardo o el lobo ibérico, organizándose habituales batidas para darles caza. Estas batidas eran trabajos comunitarios y contaban con cerca de 250 cazadores junto a sus respectivos perros que recorrían durante varios días los bosques para dar caza a estos animales que amenazaban al ganado de la zona.

### No te pierdas...

La visita a Ochagavía, sus palacios y calles narran parte de la historia, ya no solo de la localidad sino también de esta comarca. Mientras que paseamos por sus bonitas calles, atravesamos su antiguo puente o visitamos el peculiar crucero. Localidad cargada de tradiciones y leyendas que la vinculan por ejemplo con la Ruta de la Brujería de Navarra.



## Cómo llegar

No son pocas las localidades desde las que podemos acceder, de una u otra manera, a la Selva de Irati dada su amplitud, pero para realizar esta ruta debemos dirigirnos a la localidad de Ochagavía. A esta localidad llegamos siguiendo la NA-140 que llega hasta Ochagavía desde la N-135 que une Pamplona con Roncesvalles, encontrándonos el desvío poco antes de llegar a Roncesvalles, justo en el tramo que va desde Espinal hasta Burguete.

Esta misma carretera NA-140, pero por el otro lado, comunica Ochagavía con Isaba y Francia. También podemos llegar por la NA-178 que enlaza, a la altura de Lumbier, la autovía A-21 entre Pamplona y Jaca con la NA-140 en Ezcároz, localidad vecina de Ochagavía. Una vez allí y según llegamos a la localidad desde Ezcároz, justo antes de cruzar el puente sobre el río que nos separa del núcleo urbano de Ochagavía, encontraremos el cruce donde comienza la carretera que nos llevará hasta las Casas de Irati.

Seguiremos esta carretera dejando a nuestra derecha la localidad, remontando el curso del río Zatoia. Esta carretera nos conduce sin pérdida y tras unos cuantos kilómetros hasta el centro de acogida e información a visitantes y el lugar para dejar nuestro vehículo.

## Zona mascotas

Nuestro amigo nos puede acompañar en este recorrido siempre y cuando lo llevemos atado, por lo demás es un trazado sencillo aunque la distancia, de no estar acostumbrado a este tipo de caminatas, le puede llegar a pasar factura.

Solo encontraremos puntos de agua al inicio del recorrido por lo que es importante no olvidarnos de llevar algo de agua y comida ya que sin duda la hemos de necesitar sobre todo en verano. El acceso al río, salvo al inicio, no es demasiado sencillo pero junto a la caseta de bienvenida podremos dejarle disfrutar de un merecido baño en el río.

A los animales que habitan en esta zona tenemos que añadir el ganado, aunque este suele estar normalmente en las zonas de pasto. También es muy probable encontrarnos con otras mascotas que están disfrutando de este agradable paseo.



## **Ficha técnica**

**Distancia total: 10 Km**

**Tiempo total: 2h 45min**

**El tiempo no contabiliza la duración de las visitas a las diferentes zonas por las que pasamos, aunque sí la duración del recorrido adicional en los casos que requieren tomar algún desvío para luego recuperar el camino principal.**

**Época del año: Primavera, verano y otoño**

**Las especiales características del entorno que nos rodea hacen de este lugar uno de los bosques destacados de la península en otoño, donde nos encontraremos un verdadero espectáculo de colores.**

**La primavera y el verano nos brindan su viveza de tonos verdosos y un clima más benévolo sobre todo en verano.**

**El duro invierno hace ya complicado en algunos días llegar hasta aquí y además de cambiar radicalmente el paisaje nos dificulta en gran medida realizar el recorrido, dejándolo casi reservado para personas con experiencia en estas situaciones.**

**Material necesario: Senderismo**

**Bastones, agua, comida, calzado de trekking, el mapa que nos dan al inicio del recorrido, la cámara de fotos son algunas de las cosas que no pueden faltarnos además de adecuar nuestra equipación a la época del año en la que realizamos la ruta.**

**Es importante contar con las previsiones meteorológicas y ser precavidos ya que por esta zona el tiempo y la temperatura cambian con bastante rapidez.**

**Desnivel acumulado: 626 m Desnivel positivo: 317 m Desnivel negativo: 309 m**



## **Dificultad: Media**

### **Física**

**La distancia y alguna que otra dura rampa marcan la dificultad física de este recorrido que presenta un desnivel engañoso haciéndonos ganar altura de manera constante en algunos de sus tramos mientras que seguimos el curso que marca el río. Ya de regreso nos tendremos que enfrentar a una dura rampa que con la suficiente calma no nos hará sufrir demasiado.**

### **Severidad del medio**

**Transitamos en gran medida por pistas en bastante buen estado y es al abandonarlas cuando nos encontraremos con los tramos de mayores dificultades al tratarse de sendas trocheras normalmente embarradas y algo descarnadas en algunas de sus zonas. Donde más precaución debemos tener es en la bajada hacia las vías, ya que en esta zona no está tan claro el sendero a seguir y descenderemos por la ladera de la montaña sin más referencia que el rumbo marcado por el cercano río, al que no deberemos dirigirnos hasta no llegar a las vías.**

### **Orientación**

**Inicialmente el recorrido debiera estar marcado con las señales específicas de este trazado, pero por ahora y hasta que las instalen solo las encontraremos en determinados puntos. Aun así son varias las referencias que sumadas al mapa que aportan en la casa de bienvenida nos servirán para poder orientarnos en caso de duda. Los no muy habituales cruces también contribuyen a seguir el itinerario, no sin las lógicas dudas que surgen tras llevar tiempo sin ver señales del recorrido.**

**Son las marcas de los GR con los que coincidiremos las que nos guiaran en algunos casos y las de los recorridos BTT en otros. Al acercarnos al final del recorrido nos uniremos a uno de los senderos que propone el parque siguiendo su mismo trazado y encontrándonos con sus señales que están orientadas en sentido contrario al nuestro al realizar este sendero la circular en ese sentido.**

**Es en la bajada hacia las Vías donde es muy fácil desorientarse ya que la senda prácticamente desaparece obligándonos a buscarnos el recorrido más adecuado para descender hasta ellas.**



## Lugares importantes de paso

NOMBRE LUGAR DE PASO	TIEMPO HASTA ÉL	ALTITUD	DISTANCIA	COORDENADAS UTM
01-Casas de Irati	0h 00min	854 m	0 Km	30T 654353 4761319
02-Cascada del Cubo	0h 15min	885 m	1,3 Km	30T 654701 4762415
03-Aparcamiento de los Franceses	1h 35min	935 m	6,1 Km	30T 656209 4763397
04-Casas de Irati	2h 45min	854 m	10 Km	30T 654353 4761319

Coordenadas UTM Datum WGS84

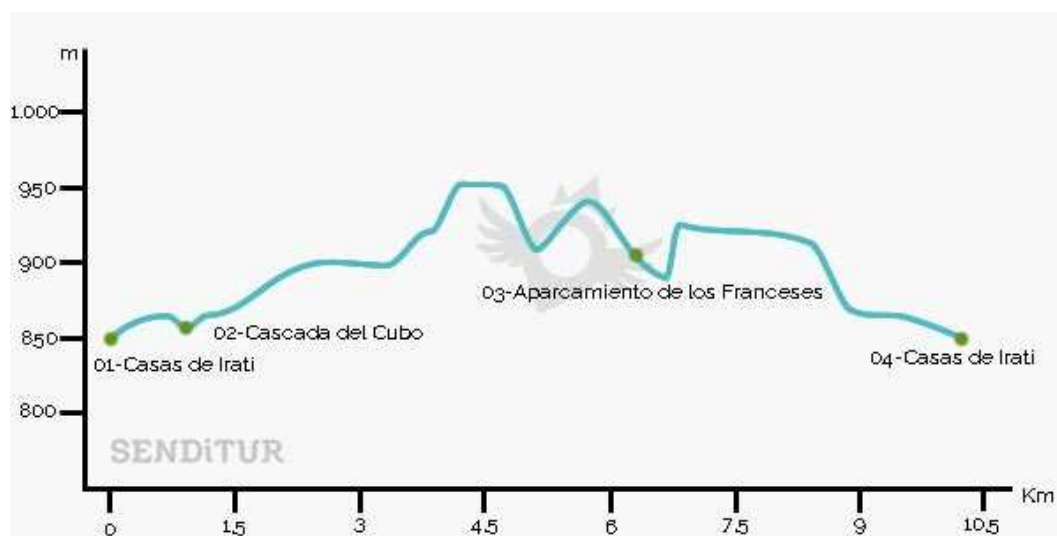
## Cartografía



Este esquema con el trayecto es aproximado y ha sido creado a partir de la base cartográfica derivada © Instituto Geográfico Nacional "Cuadrante 117-1 y 091B-3 1:25.000"



## Perfil de la ruta



## La ruta

### Del aparcamiento a la Cascada del Cubo

La ruta se inicia junto al aparcamiento de la caseta de bienvenida al visitante de las Casas de Irati (0h 00min), siguiendo la pista pasa junto a esta zona de aparcamiento introduciéndonos directamente en el frondoso bosque.

Nuestro recorrido por la pista es amenizado de vez en cuando por paneles informativos que nos explican las particularidades de la fauna y flora que nos rodea.

Siguiendo esta pista y casi sin darnos cuenta nos encontramos con la señal que marca el desvío de bajada a la Cascada del Cubo.

Dejamos por un momento nuestra pista para dirigirnos hacia este rincón de la Selva de Irati, siguiendo el curso del sendero que se inicia en este punto. La senda, en parte acondicionada, nos hace salvar el desnivel que nos separa de la cascada, obligándonos a ir con precaución en ciertos lugares sobre todo si ha llovido, ya que el barro nos puede jugar una mala pasada.

Es la zona más próxima a la Cascada del Cubo (0h 15min) en la que nos toparemos con la senda en peor estado.





## **De la Cascada al aparcamiento de los franceses**

**Una vez admirada la bonita cascada regresamos por la misma senda para retomar de nuevo la pista que, inmersa en el amplio bosque, nos acercará al siguiente destino, Los Remos.**

**Casi al momento sale a nuestro paso la pequeña senda que a nuestra izquierda asciende hasta los cercanos Remos que casi se pueden ver desde la pista. Después de este corto desvío nos espera un largo tramo sin más complicaciones, siguiendo el curso que nos marca el camino y que nos deja disfrutar con el colorido paisaje que nos brindan los numerosos y grandes árboles que nos arropan.**

**Uno de los muchos arroyos con los que nos iremos encontrando obliga a nuestra pista a dibujar una amplia curva en cuyo vértice dejaremos a nuestra izquierda un camino para retomar el rumbo perdido que sigue en todo momento el oculto cauce del río.**

**Nuestro paseo discurre tranquilo por la amplia pista, que de vez en cuando se ve marcada por los surcos que dejan las rodadas de algún que otro vehículo autorizado o por el barro que puede llegar a obligarnos a buscar la mejor forma de poder salvarlo. El recorrido, con un suave y continuado ascenso, nos va paso a paso acercándonos a la siguiente parada del itinerario.**

**A nuestra izquierda nos encontramos con la zona que acoge al Mástil, que nuevamente casi se llega a ver perfectamente desde la pista. Continuamos el avance, que coincide en este recorrido con las señales de un GR, las cuales nos pueden servir de referencia ante la falta de otra indicación.**

**Casi al momento nos encontramos en un pequeño claro del bosque el paraje que guarda la Esclusa, momento en el tendremos que acercarnos a la cercana orilla del río para visitarla.**

**Después de visitar la Esclusa volvemos a nuestra, de momento, inseparable pista, que en un continuo ascenso nos vuelve a adentrar en el bosque.**

**Pronto nos hallaremos en un cruce de caminos en el que son las marcas del GR pintadas en los troncos de los árboles las que nos señalan el itinerario a seguir. El recorrido sigue haciéndonos ganar altura sin demasiadas exigencias, a la par que vamos cruzando profundos regates de agua que surcan nuestro camino.**



Otro cruce viene a alterar nuestra tranquila marcha, de nuevo son las marcas del GR las encargadas de señalarnos el camino correcto. Este tramo cambia su perfil haciéndonos ahora descender envueltos por la espesura del bosque.

Llegamos al momento de emprender un fuerte ascenso siguiendo un sendero que a nuestra izquierda se encarama por la ladera de la montaña. El fuerte ascenso, que con el suelo embarrado y lleno de hojas húmedas puede ocasionar algún que otro resbalón, viene marcado tanto por las señales del sendero de Irati como por las del GR.

Este tramo desemboca en un camino que parece poco transitado, por el que tenemos que proseguir y que nos lleva hasta una valla que tenemos que atravesar y que impide el paso de animales. Una vez pasada la valla el camino se antoja más despejado, pero seguimos sin ninguna señal que nos indique que el rumbo que llevamos es el correcto aunque la ausencia de senderos o caminos que se crucen con nosotros nos hace confiarnos del buen rumbo que seguimos.

Desde aquí se ve como debajo de nosotros discurre una carretera, hacia la que parece nos dirigimos. Sin habernos percatado caminamos ya hace algún tiempo por territorio Francés, nuestra pista ya asfaltada se une con la carretera que llega desde Lecumberry y con el tramo que antes veíamos a nuestros pies.

En este cruce dejamos atrás el GRT9 y giramos en redondo para descender siguiendo la carretera y las marcas del GR12, que nos acompañara por un corto espacio de tiempo.

Enseguida cruzamos un puente que nos sirve para salvar el inseparable río, para emprender el camino de regreso ahora por su otra vertiente.

Al poco de cruzar el puente abandonaremos a nuestra izquierda el GR12, pues éste asciende hacia el monte, mientras que nosotros seguimos la pista principal, donde podemos ver las marcas que indican los recorridos BTT de Irati.



**Continuamos por el camino, jalonado a ambos lados por densos árboles, para llegar a la siguiente parada, las Cenizas, lugar que asoma a nuestra izquierda del camino y del que tan solo nos separa un pequeño puentecito, el cual cruzamos para poder entender un poco mejor la labor que aquí se hacía. Regresamos al camino para encontrarnos casi al momento con el aparcamiento de los franceses (1h 35min).**

## **Del aparcamiento de los Franceses a las Casas de Irati**

**Nada más llegar a su altura dejamos la pista para tomar el sendero que se inicia junto a los carteles informativos, a la entrada de la explanada del aparcamiento.**

**Nuevamente nos vemos recorriendo el espeso bosque siguiendo el sendero casi oculto por las hojas secas caídas de los árboles. Este tramo nos vuelve a obligar a atravesar cauces, normalmente secos, de arroyos.**

**Al poco rato nos encontramos con un cruce en el que el sendero a seguir si queremos ver la zona de los Cables, es el de nuestra izquierda, ya que éste nos conducirá directamente hasta ellos.**

**Atravesamos esta bonita zona para retomar el curso del recorrido. Rápidamente nos encontramos con una pasarela de madera que nos sirve para atravesar uno de los arroyos que nutren a nuestro río Urbeltza.**

**Un amenazante cartel nos avisa del fuerte desnivel que tenemos por delante y que nos llevará hasta una pista forestal. Este recorrido por la amplia pista nos permite ya no solo recuperarnos del esfuerzo realizado sino también descubrir gracias a unos paneles informativos los diferentes cambios que experimente el paisaje a lo largo del año.**

**Tras un buen tramo siguiendo el discurrir de esta pista, llegamos al momento de abandonarla para dirigirnos hacia las Vías Férreas tomando la senda que se inicia a nuestra derecha.**

**Esta zona es bastante complicada de seguir, un verdadero sálvese quien pueda en el que deberemos buscar la mejor manera para descender por la ladera de la montaña mientras que intentamos encontrar alguna señal o algún atisbo de sendero que nos sirva de referencia. Los que no quieran aventurarse pueden continuar su camino por la cómoda pista, con la que nos volveremos a unir más adelante.**



**Una vez hayamos conseguido encontrar las Vías Férreas debemos seguir el sendero que nos llevará hasta la misma orilla del río para continuar junto a él. Las pocas señales que nos iremos encontrando en este tramo marcan otro de los recorridos propuestos por el parque el SL-NA 62ª Senda del río Urbeltza, la cual no debe confundirnos ya que realiza un recorrido circular en sentido contrario al que nosotros estamos llevando en este tramo.**

**Avanzamos remontando parte de la altura perdida siguiendo la senda, ahora ya con más facilidad aunque este cubierta por la hojarasca. La pista sale a nuestro encuentro dejándonos intuir el próximo final del recorrido.**

**Un nuevo cruce nos da la oportunidad de ascender hacia las Casas de Irati o seguir sin desviarnos por la pista que nos saca directamente a la entrada de la zona de bienvenida.**

**Una vez allí solo nos queda cruzar el puente que a nuestra llegada atravesamos con nuestro vehículo para llegar al aparcamiento de las Casas de Irati (2h 45min) donde comenzó este recorrido y donde concluye.**

---

La ruta puede variar mucho en función de la época del año y de las condiciones meteorológicas. SENDITUR no se responsabiliza de cualquier mal uso de sus guías y recomienda que cada uno sea responsable y prudente en la realización de la actividad. La ruta ha sido realizada sobre el terreno por SENDITUR. Igualmente, te invitamos a documentarte con guías especializadas y libros para complementar la información descrita. Todos los tiempos son efectivos y toman un carácter orientativo, no se han tenido en cuenta las paradas. Antes de realizar cualquier ruta, valora tus conocimientos técnicos, tú forma física, infórmate sobre la meteorología y las variaciones que hubiera podido sufrir la ruta, equípate correctamente, sé prudente y responsable en todo momento, no sobrepasando tus capacidades. Desde el compromiso de SENDITUR con la Naturaleza y el respeto al equilibrio del medioambiente, SENDITUR te insta a viajar de una forma responsable, con bajo impacto ambiental y respetando en todo momento el entorno Natural, Cultural y Social de allí por donde pases. Para cualquier sugerencia, SENDITUR te invita a enviar un correo a [info@senditur.com](mailto:info@senditur.com).

